

<b>PRUEBA ACCESO A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR</b>	Septiembre 2015 PARTE COMÚN: LENGUA
--	--

DATOS DEL ASPIRANTE		CALIFICACIÓN PRUEBA
Apellidos:		Nombre:
D.N.I. o Pasaporte:	Fecha de nacimiento:                    /                    /	

**Instrucciones:**

- Lee atentamente las preguntas antes de contestar.**
- La puntuación máxima de cada pregunta está indicada en cada enunciado.**
- Revisa cuidadosamente la prueba antes de entregarla.**

**A. COMPRENSIÓN DE UN TEXTO. (4 puntos)**

**El hombre que contaba historias**

Había una vez un hombre muy querido de su pueblo porque contaba historias. Todas las mañanas salía del pueblo y, cuando volvía por las noches, todos los trabajadores, tras haber bregado todo el día, se reunían a su alrededor y le decían:

-Vamos, cuenta, ¿qué has visto hoy?

Él explicaba:

-He visto en el bosque a un fauno<sup>1</sup> que tenía una flauta y que obligaba a danzar a un corro de silvanos<sup>2</sup>

-Sigue contando, ¿qué más has visto? -decían los hombres.

-Al llegar a la orilla del mar he visto, al filo de las olas, a tres sirenas que peinaban sus verdes cabellos con un peine de oro.

Y los hombres lo apreciaban porque les contaba historias que los dejaban boquiabiertos.

Una mañana dejó su pueblo, como todos los días... Mas al llegar a la orilla del mar, he aquí que vio a tres sirenas, tres sirenas que, al filo de las olas, peinaban sus cabellos verdes con un peine de oro. Y, como continuara su paseo, llegando cerca del bosque, vio a un fauno que tañía su flauta y a un corro de silvanos<sup>2</sup>... Aquella noche, cuando regresó a su pueblo y, como los otros días, le preguntaron ansiosamente:

-Vamos, cuenta: ¿qué has visto?

Él respondió:

-No he visto nada.

Autor: Oscar Wilde. (Texto adaptado)

<sup>1</sup> Fauno: ser fantástico con patas peludas, cola y orejas de ciervo.  
<sup>2</sup> Silvanos: según la mitología romana, los silvanos eran los espíritus que cuidaban los campos y los bosques.

**1.** Atendiendo a su forma y su intención, señala la modalidad predominante del texto y justifica tu respuesta: (1 punto)

- Narración
- Épica
- Descripción
- Argumentación

Respuesta libre. El candidato deberá destacar alguna de las características propias de esta modalidad textual presentes en el relato de Eduardo Galeano: subgénero, tipo de narrador, personajes, estructura del cuento, tiempo y espacio en los que suceden los hechos, etc.



2. Redacta un resumen del texto en no más de 60 palabras. (1 punto)  
Respuesta libre. Deben tenerse en cuenta estos criterios de calificación:
- Que no sea una paráfrasis o un mero extracto de frases sueltas del texto original.
  - Que recoja las ideas esenciales y no necesariamente en el mismo orden en que aparecen en el texto. Se debe valorar la capacidad para reorganizar el discurso de manera coherente.
  - Que la respuesta se ajuste a la norma escrita: uso correcto de los signos de puntuación y de las normas ortográficas.
3. Busca en el texto un ejemplo por cada una de las siguientes dos funciones del lenguaje:  
(0,5 puntos; 0,25 por apartado)
- A. Poética: “Al llegar a la orilla del mar he visto, al filo de las olas, a tres sirenas que peinaban sus verdes cabellos con un peine de oro” / “Mas al llegar a la orilla del mar, he aquí que vio a tres sirenas, tres sirenas que, al filo de las olas, peinaban sus cabellos verdes con un peine de oro”.
- B. Fática: “Vamos, cuenta” / “Sigue contando”.
4. Según su formación, explica cómo están compuestas las siguientes palabras: (0,5 puntos, 0,25 por apartado)
- A. Boquiabiertos: palabra compuesta que está formada por dos lexemas (y el segmento de enlace “-i-”). Cuenta con morfemas flexivos de género y número (“-os”).
- B. Ansiosamente: palabra derivada. Consta de un lexema (“ansi-”) y dos morfemas derivativos (“-osa-”, “-mente”).
5. Partiendo del proceso comunicativo que describe este enunciado: “El periodista escribió un artículo de opinión en el que criticaba la situación política del país”, indica los siguientes seis elementos de la comunicación: emisor, receptor, mensaje, canal, código, contexto. (1,5 puntos, 0,25 por apartado)
- Emisor: el periodista.
- Receptor: los lectores del periódico.
- Mensaje: una crítica la situación política del país.
- Canal: visual. El papel.
- Código: la lengua escrita. El castellano.
- Contexto: columna o artículo publicado en la sección de opinión de un diario. (En este último apartado podrán admitirse respuestas distintas a la aquí recogida. No debe olvidarse, en cualquier caso, que el contexto o situación hace referencia a la circunstancia en la que se produce el proceso comunicativo y que hace posible su correcta descodificación).
6. Escribe: (1 punto; 0,25 por apartado)
- A. Un antónimo de “frívolo”: formal, grave, sensato.
- B. Un sinónimo de “obstinado”: tenaz, acérrimo, terco, empecinado.
- C. El hiperónimo de “camisa”, “pantalón”, “jersey”: ropa. Prendas.
- D. Dos palabras entre las que se establezca una relación de homofonía: respuesta libre. Por ejemplo: “vaya / valla”.
7. Inventa: (1 punto; 0,5 por apartado)
- A. Una oración en la que se aprecie un ejemplo de deixis pronominal catafórica:  
Respuesta libre. Sirva de ejemplo: “Escucha esto: no vuelvas a decírmelo”.
- B. Una frase en la que se aprecie un ejemplo de elipsis:  
Respuesta libre. La omisión de sujeto es un caso recurrente de elipsis en nuestra lengua: “He estado con Ana pero (ella) se ha marchado pronto”.



8. Indica si las siguientes oraciones son simples o compuestas (marca con una cruz la opción correcta). Si son compuestas, escribe el nexa que las une. (1 punto; 0,5 por apartado)
- A. "Unos días trabajo, otros días me quedo en casa": **Compuesta. Nexa: "Unos... otros"**.
- B. "Mis padres se van a comprar una casa nueva en la sierra": **Simple**.
9. Explica con brevedad cada rasgo del habla andaluza subrayado en los ejemplos propuestos, indicando en cada caso si se trata de un rasgo fónico, morfosintáctico o léxico-semántico. (1 punto; 0,25 por apartado)
- A. "Hacerme caso y quedarse, que os va a gustá musho el espectáculo":  
**Rasgo morfosintáctico. Uso del infinitivo con función imperativa.**
- B. "¿Tú crees que loh hijoh de Juan vendrán mañana?":  
**Rasgo fónico. Aspiración o desaparición de "-s" implosiva o final.**
- C. "Este chico es un majareta, no sabe lo que hace":  
**Rasgo léxico. Palabra propia, proveniente del árabe hispánico.**
- D. "Er Antonio ya se ha comío er armuerzo":  
**Rasgo fónico. Neutralización de l/r.**
10. Redacta un texto argumentativo, en no más de 200 palabras, en el que expreses tu punto de vista sobre la siguiente cuestión: ¿Puede resultar adecuado, en determinadas situaciones sociales, contar mentiras piadosas? (1,5 puntos)  
**Respuesta libre. Téngase en cuenta y valórense las características formales y estructurales de este tipo de textos, de manera que la respuesta no se limite a una simple opinión, así como un uso correcto del idioma por parte del candidato.**



## PRUEBA ACCESO A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR

Septiembre 2015  
PARTE COMÚN: MATEMÁTICAS

DATOS DEL ASPIRANTE		CALIFICACIÓN PRUEBA
Apellidos:		Nombre:
D.N.I. o Pasaporte:	Fecha de nacimiento:                    /                    /	

### Instrucciones:

**Lee atentamente las preguntas antes de contestar.**

**La puntuación máxima de cada pregunta está indicada en cada enunciado.**

**Revisa cuidadosamente la prueba antes de entregarla.**

1. En La Tierra se calcula que aproximadamente hay 1.400 millones de  $\text{km}^3$  de agua y de ellos sólo 42 millones de  $\text{km}^3$  son agua dulce. (3 puntos; 2 el apartado A y 1 el B)

- A. Expresa ambas cantidades en millones de  $\text{m}^3$  usando notación científica.

1.400 millones de  $\text{km}^3$  en  $\text{m}^3$  son 1400000000000 millones, que expresado en notación científica son  $1,4 \cdot 10^{12}$  millones de  $\text{m}^3$  de agua.

42 millones de  $\text{km}^3$  en  $\text{m}^3$  son 42000000000 millones de  $\text{m}^3$ , que expresado en notación científica son  $4,2 \cdot 10^{10}$  millones de  $\text{m}^3$  de agua dulce.

- B. ¿Qué porcentaje representa el agua dulce del total de agua del planeta?

Para calcular el porcentaje que representa el agua dulce respecto al total, dividimos la primera cantidad entre la segunda y obtenemos la proporción. Ya sólo tendremos que pasar dicha proporción a porcentaje:

$$\frac{42}{1400} \cdot 100 = 3$$

Luego en la tierra el agua dulce representa un 3% del agua total.

- C. Si quisiéramos envasar toda el agua dulce en botellas de litro y medio, ¿cuántos millones de botellas necesitaríamos?

1 litro equivale a 1  $\text{dm}^3$ , por lo tanto 1,5 litros son 1,5  $\text{dm}^3$ , que expresado en  $\text{m}^3$  son 0,0015.

Como el total de agua dulce es de  $4,2 \cdot 10^{10}$  millones, al dividir por 0,0015 obtenemos los millones de botellas que se necesitan:

$$\frac{4,2 \cdot 10^{10}}{0,0015} = 2,8 \cdot 10^{13} \text{ millones de botellas}$$

2. En una competición basada en el lanzamiento de un determinado objeto, se mide entre otras cosas el ángulo de tiro. El problema es que cada juez está acostumbrado a manejar unas unidades, y han anotado los siguientes registros: (3 puntos; 1,5 el apartado A, 0,5 el B y 1 el C)

Participante 1:  $48,33^\circ$

Participante 2:  $47^\circ 25' 12''$

Participante 3:  $0,28 \pi$  radianes

- A. Rellena la siguiente tabla para que todos los jueces puedan contrastar las puntuaciones.

	Forma compleja	Forma incompleja	$\pi$ radianes
Participante 1	$48^\circ 19' 48''$	$48,33^\circ$	0,2685
Participante 2	$47^\circ 25' 12''$	$47,43^\circ$	0,2635
Participante 3	$50^\circ 24' 0''$	$50,4^\circ$	0,28

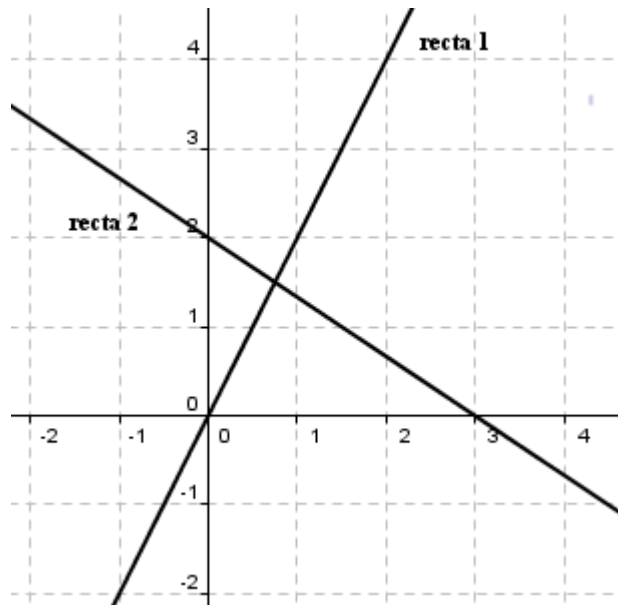
- B. Suponiendo que gane el que más ángulo haya obtenido, ¿quién sería el vencedor? ¿y el perdedor?  
El ganador sería el participante 3, y el perdedor el 2.

- C. Calcula el seno y el coseno del ángulo del Participante 1, redondeando a la centésima.



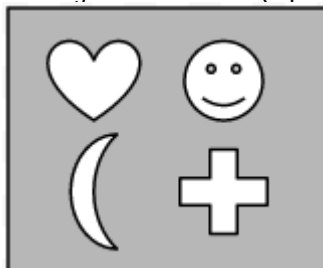
Sen (48,33°)=0,75  
Cos (48,33°)=0,66

3. Observando el gráfico que sigue responde a los apartados: (2 puntos; 0,5 los apartados A y C, 1 el apartado B)



- A. ¿Qué recta tiene pendiente positiva y cuál negativa?  
La recta 1 tiene pendiente positiva (es creciente), y la recta 2 tiene pendiente negativa (es decreciente).
- B. ¿Qué recta representa una función afín y qué recta una función lineal? ¿Por qué?  
La recta 2, es una función afín ya que no pasa por el origen de coordenadas. Sin embargo, la recta 1 decimos que es lineal pues pasa por el origen de coordenadas.
- C. Escribe la ecuación de cada una de las rectas.  
Recta 1:  $y = 2x$   
Recta 2:  $y = -\frac{2}{3}x + 2$
- D. Supongamos que buscamos una función que nos relacione el tiempo que hablamos por teléfono en minutos, con el coste de la llamada telefónica en céntimos. Si sabemos que el precio del minuto es de 2 céntimos y que no hay establecimiento de llamada, ¿qué recta de las anteriores representa dicha función?  
Como no hay establecimiento de llamada, sabemos que no pagamos un precio fijo por lo tanto tiene que ser una función lineal, y como el segundo se paga a 2 céntimos, tendría que ser la recta 1.

4. Una caja de cereales contiene copos con las siguientes formas: (2 puntos, 1 por apartado)



- A. Si extraemos un cereal de la caja y nos fijamos en la forma que tiene, indica todos los sucesos elementales posibles. ¿En algún caso la probabilidad de la intersección de dos de esos sucesos elementales puede ser distinta de 0?  
C="extraer un cereal en forma de corazón"



L="extraer un cereal en forma de luna"

S="extraer un cereal en forma de cruz"

A="extraer un cereal en forma de cara sonriente"

No, ya que la intersección de cualquier de estos sucesos es el conjunto vacío. No hay ningún cereal que pueda tener dos formas a la vez.

- B.** Si la caja hay 150 copos con forma de corazón, 80 con forma de luna, 110 con forma de carita sonriente, y 50 con forma de cruz, ¿qué probabilidad hay de extraer un corazón? ¿Y de no extraer una carita sonriente?  
El total de cereales que hay en la caja es de 390:

$$P(C) = \frac{150}{390} = \frac{5}{13}$$

$$P(\bar{A}) = 1 - P(A) = 1 - \frac{110}{390} = \frac{280}{390} = \frac{28}{39}$$



<b>PRUEBA ACCESO A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR</b>	Septiembre 2015 PARTE COMÚN: INGLÉS
--	--

DATOS DEL ASPIRANTE		CALIFICACIÓN PRUEBA
Apellidos:		Nombre:
D.N.I. o Pasaporte:	Fecha de nacimiento:	/ /

**Instrucciones:**

- Lee atentamente las preguntas antes de contestar.
- La puntuación máxima de cada pregunta está indicada en cada enunciado.
- Revisa cuidadosamente la prueba antes de entregarla.

**A. COMPRENSIÓN DE UN TEXTO.** (4 puntos)

**School students do not shower after sports class.**

A report has found that more than half of high school boys and two-thirds of girls never shower after a physical education class. Researchers suggest that students don't want to sweat and take a shower, so they are less active in sports classes. The researchers questioned almost 4,000 children in schools in Essex, England. Lead researcher Dr Gavin Sandercock said he was surprised at how rarely students showered. He said: "We know that children aren't getting enough physical activity because we have seen their fitness declining; if the unwillingness to shower is a barrier to working up a sweat or playing sport, it's something we need to tackle to promote activity at schools."

The BBC says the study did not look at the exact reasons why the students did not shower after PE. There are other studies that point out the fear of bullying and humiliation may be behind the reluctance of some students to shower. Undressing in front of peers may be too much for some children. Pamela Naylor, spokeswoman for a health organisation in England, said many children had concerns about their body image and that schools needed to address this. She said: "Schools, workplaces and local authorities all have a role to play in shifting attitudes so that physical activity, and what comes with it, like sweating and the need for showering, is encouraged and accommodated."

Artículo adaptado por *Breaking News English*

1. Contesta a las preguntas relacionadas con el texto usando tus propias palabras. (2 puntos; 1 por apartado)
  - A. What were the lead researcher's feelings about the study?  
The lead researcher was very surprised about the results of the study.
  - B. What did the BBC say the study did not look at?  
The BBC said that the study didn't look at the exact reasons why students didn't have a shower.
  
2. De acuerdo con el texto, di si estas frases son verdaderas (V) o falsas (F) e indica la(s) línea(s) donde has encontrado la respuesta. (2 puntos; 0,5 por apartado completo correcto)
  - [ ] More girls than boys do not shower after physical education classes. Line(s).  
V Línea 1.
  
  - [ ] A woman said children don't mind undressing in front of classmates. Line(s)  
F Línea 10
  
  - [ ] The woman said most kids have no problem with their body image. Line(s)  
F Línea 11
  
  - [ ] The woman said only schools should encourage physical activity. Line(s)  
F Líneas 12-13



## B. GRAMÁTICA Y VOCABULARIO. (3 puntos)

3. Responde a las siguientes cuestiones (3 puntos; 0,75 por apartado)

A. Find in the text a synonym for COMPANION:

PEER

B. Write the singular form of the following sentence.

"There are other studies that point out the fear of bullying and humiliation may be behind it."

There is another study that points out the fear of bullying and humiliation may be behind it.

C. Transform the following sentence into the passive voice.

"Students do not use showers after their PE lessons."

Showers aren't used by students after their PE lessons.

D. Complete the following sentence to make a conditional.

If students don't have a shower after PE lessons, ...

Respuesta libre (Primer condicional).

## C. REDACCIÓN DE UN TEXTO. (3 puntos)

4. Escribe un texto de entre 60 y 80 palabras sobre uno de los siguientes temas.

- Which was your favourite subject at school? Explain your reasons.
- Do you prefer taking a shower or having a bath? Explain why.

Respuesta libre.







- B. Pour lutter contre le gaspillage alimentaire, quelle est l'initiative d'une chaîne de supermarchés ?  
Une chaîne très connue de supermarchés va vendre, pendant une semaine, des fruits et légumes « déformés et horribles », mais parfaitement aptes à la consommation.
2. Indica si las siguientes afirmaciones son, según el texto, verdaderas (vrai) o falsas (faux). (2 puntos, 0,5 por respuesta)
- [ ] Chaque français jette plus de 100 kilos de nourriture par an à la poubelle.  
F : Si nous révisons, chaque année, la poubelle d'une famille de 4 personnes, nous y découvrons plus de 100 kilos.
  - [ ] 2015 a été nommée « année européenne contre le gaspillage alimentaire ».  
F : 2014 (nommée « année européenne contre le gaspillage alimentaire »)
  - [ ] Les fabricants proposent, pour lutter contre le gaspillage, différentes tailles d'emballage.  
V : l'obligation, pour les fabricants, de proposer différentes tailles d'emballages.
  - [ ] Chaque personne peut contribuer, avec des gestes simples, à limiter le gaspillage alimentaire.  
V : À la maison, on peut faire des gestes très simples.

## B. GRAMÁTICA Y VOCABULARIO. (3 puntos)

3. Escribe el artículo partitivo correspondiente a cada uno de los sustantivos siguientes. (1 punto)
- A. du pain.
  - B. de la viande.
  - C. de l'œuf.
  - D. des fruits.
4. Coloca cada expresión siguiente en la frase correcta. (1 punto)
- mais / afin de / donc / à cause
- A. L'Union Européennes a pris des mesures afin de diminuer le gaspillage alimentaire.
  - B. Chaque famille française perd 500 euros par an à cause du gaspillage alimentaire.
  - C. Les conséquences sont économiques, mais les conséquences principales sont écologiques.
  - D. Le problème est grave, donc nous devons tous faire quelque chose.
5. Encuentra en el texto un sinónimo para cada una de las expresiones siguientes. (1 punto)
- A. producteurs – fabricants
  - B. organiser – planifier
  - C. magasins – supermarchés
  - D. circulation – trafic

## C. REDACCIÓN DE UN TEXTO. (3 puntos)

6. Escribe un texto de entre 60 y 80 palabras sobre uno de estos dos temas:

Penses-tu qu'en Espagne, nous jetons également beaucoup d'aliments à la poubelle ? Pourquoi ? Comment peut-on éviter le gaspillage ?

Aliments, machines à laver, réfrigérateurs, micro-ondes, voitures, téléphones portables, ordinateurs, vêtements... Nous jetons souvent à la poubelle des choses qui fonctionnent, pour acheter le nouveau modèle. Pourquoi ? Est-ce que tu penses que c'est raisonnable ?

Respuesta libre.

